

Nom, Prénom **URRU FAUSTO**  
Téléphone +33 (0)6 62 44 22 43  
Courriel fausto.urru@hotmail.com  
Site internet **www.faustourru.com**

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- Octobre 2020 – en cours  
■ Collège International de la Photographie du Grand Paris Paris (75)
- Auteur photographe, graphiste**  
En partenariat avec le Collège International de la Photographie du Grand Paris, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France, La Maison de la Photographie Robert Doisneau, et l'historienne de l'art Claire Boucharlat
- Artiste référent du projet « Faustographies » (titre provisoire) : création d'une œuvre photographique autour du portrait, avec la collaboration de 12 élèves volontaires issu du collège Dulcie September à Arcueil.
  - Conception et réalisation du livre éponyme (maquette sur InDesign, rédaction des textes, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production, façonnage).
- Septembre 2020 – en cours  
■ Maison centrale de Poissy Poissy (78)
- Auteur photographe, graphiste**  
En partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) 78
- Artiste référent du projet « Ad libitum » : création d'une œuvre photographique autour du portrait et des paysages du soi avec la collaboration de 8 détenus.
  - Conception et réalisation du livre éponyme (maquette sur InDesign, rédaction des textes, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production, façonnage).
- Juillet 2020 – en cours  
■ Collège International de la Photographie du Grand Paris Paris (75)
- Auteur photographe**  
En partenariat avec le Collège International de la Photographie du Grand Paris, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France, les centres sociaux de Tremblay-en-France
- Artiste référent du projet « À la recherche du paysage » : création d'une œuvre photographique à la chambre 4x5" autour du paysage, avec la collaboration de jeunes tremblaysiens.
- Janvier 2020 – septembre 2019  
■ Maison d'arrêt de Bois d'Arcy Bois d'Arcy (78)
- Auteur photographe, graphiste**  
En partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) 78, la Maison du Geste et de l'image, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France, l'Association pour la diffusion des arts graphiques et plastiques (ADAGP).
- Artiste référent du projet « Se poser » : création d'une œuvre photographique autour du portrait et des paysages du soi avec la collaboration de 13 détenus.
  - Conception et réalisation du livre éponyme (maquette sur InDesign, rédaction des textes, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production, façonnage).
- Juin 2020  
■ Dialogue de l'image Lefkas (Grèce)
- Intervenant photographe, commissaire d'exposition**  
En collaboration avec Solidarity Tracks (Monopatia Allileggiis)
- Artiste référent du projet « Enable Disable... through Camera Obscura » dans le cadre du projet « Erasmus+ / KA1 – Mobilité des individus à des fins d'éducation et de formation » : encadrement de 25 jeunes ayant un handicap physique ou mental ainsi que des jeunes malentendants ; création d'une œuvre photographique partagée.
  - Conception de l'exposition de clôture et réalisation des épreuves argentiques.
- Mai 2019 – février 2019  
■ Communauté d'Agglomération Grand Calais Calais (62)
- Auteur photographe, intervenant photographe**  
Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA) initié par la Communauté d'Agglomération Grand Calais Terres & Mers en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Hauts-de-France
- Artiste référent du projet « Ritratto III », en collaboration avec : Médiathèque l'Octogone

de Coulogne, Médiathèque de Calais, AFAPEI Bord de Mer, Centre de loisirs intercommunal, lycée Berthelot, lycée Da Vinci, Maison d'Opale (hôpital psychiatrique).

- Avril 2019 – octobre 2018  
■ Communauté de communes du Pays de l'Ourcq Lizy-sur-Ourcq (77)
- Auteur photographe, intervenant photographe, commissaire d'exposition**  
Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA) initié par la Communauté de communes du Pays de l'Ourcq en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France
- Artiste référent du projet « Ritratto II », en collaboration avec : collège Saint-Saens à Lizy-sur-Ourcq ; Résidence « Les Moulins » à Lizy-sur-Ourcq ; écoles primaires de Mary-sur-Marne, Jaignes et Vincy-Manoeuvre ; Foyer Borniche à Mary-sur-Marne ; ass. « Main dans la main » à Lizy-sur-Ourcq.
- Janvier 2019 – Septembre 2018  
■ Maison d'arrêt pour femmes Versailles (78)
- Auteur photographe, graphiste**  
En partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) 78, la Maison du Geste et de l'image, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France.
- Artiste référent du projet « Face aux verrous » : création d'une œuvre photographique avec la collaboration de 13 détenues.
  - Conception et réalisation du livre éponyme (maquette sur InDesign, rédaction des textes, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production, façonnage).
- Septembre 2018, avril 2018  
■ Ramallah (Palestine)
- Auteur photographe**  
Recherche photographique autour du paysage palestinien.
- Juin 2018 – mars 2017  
■ Dialogue de l'image Paris (75), Saint-Ouen (93)
- Auteur photographe, intervenant photographe, graphiste**  
En partenariat avec la Maison de quartier Pasteur (Saint-Ouen), la Maison Bleue (Paris), la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France, la Fédération des Centres Sociaux FCS (93).
- Artiste référent du projet « Regards périphériques » : création d'une œuvre photographique avec la collaboration de 25 habitants.
  - Conception et réalisation du livre éponyme (maquette sur InDesign, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production).
- Juin 2017 – novembre 2016  
■ Centre Intermondes La Rochelle (17)
- Auteur photographe, commissaire d'exposition, graphiste**  
Résidence artistique de création à La Rochelle, en partenariat avec le Centre Intermondes, le Lycée Vieljeux et la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Nouvelle Aquitaine.
- Artiste référent du projet « Ritratto », en collaboration avec le Lycée Vieljeux à La Rochelle et la Résidence de Beaulieu à Puilboreau.
  - Conception et réalisation du livre éponyme (maquette sur InDesign, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production).
  - Commissariat de l'exposition éponyme au Centre Intermondes.
- Juin 2016 – novembre 2014  
■ Centre culturel G. Brassens Bondy (93)
- Auteur photographe, intervenant photographe, commissaire d'exposition**  
Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA) au sein du Centre culturel G. Brassens à Bondy, initié par la Maison du Geste et de l'Image en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France, le Département Seine Saint-Denis, la Ville de Bondy, la Fédération des Centres Sociaux FCS (93).
- Artiste référent du projet « L'espace du dedans / L'espace du dehors », en collaboration avec le Centre culturel G. Brassens et le Club du Troisième âge heureux de Bondy.
  - Commissariat de l'exposition « Photo-stop » dans les rues de Bondy.
- Mai 2015 – janvier 2015  
■ Communauté d'Agglomération du Boulonnais Boulogne-sur-Mer (62)
- Auteur photographe, intervenant photographe, commissaire d'exposition**  
Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA) initié par la Communauté d'Agglomération du Boulonnais en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Nord Pas-de-Calais.
- Artiste référent du projet « Territoires autres », en collaboration avec : École Municipale des Beaux Arts, Service de la Conservation du Patrimoine, lycées Cazin et Branly ; collèges Daunou, Pilatre de Rozier, Salengro, Jean Moulin, Langevin, Angellier ; Centre Accueil Jeunes (CAJ) Outreau ; Espace MAES ; Médiathèque Outreau.
  - Commissariat des expositions « Autour de l'in limine » et « Territoires autres » au Château-Musée de

Boulogne-sur-Mer.

Février 2014 – octobre 2013

- Ville de Colombes  
Colombes (92)

#### **Intervenant photographe, graphiste, commissaire d'exposition**

Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA) initié par la Ville de Colombes en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Île-de-France

● Artiste référent du projet « Colombes. Dérives », en collaboration avec : Centre socio-culturel du Petit-Colombes, Lycée Maupassant ; collèges Paparemborde, Duras ; écoles primaires Maintenon, Pagnol ; école maternelle Papin. ● Commissariat de l'exposition « L'espace du dehors » au Musée Municipal d'Art et d'Histoire. ● Commissariat de l'exposition « Maelström » à la Galerie de l'Avant Seine. ● Commissariat de l'exposition « Colombes. Dérives » au Tapis Rouge. ● Conception et réalisation du livre « Colombes. Dérives » (maquette sur InDesign, rédaction des textes, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production, façonnage).

Mars 2013 – septembre 2012

- Su Palatu \_ Spazio culturale  
per la fotografia  
Villanova Monteleone (Italie)

#### **Auteur photographe**

Carte blanche autour du paysage contemporain en Sardaigne avec le projet In Limine.

Décembre 2012 – juillet 2010

- Dialogue de l'image  
Paris (75), Palerme (Italie)

#### **Intervenant photographe, commissaire d'exposition, graphiste**

Dans le cadre du projet « Montre-moi qui tu es », en collaboration avec la Fédération des Aveugles et Handicapés Visuels de France (FAF), l'Istituto dei Ciechi di Palermo, la Direction Régionale des Affaires Cultures (DRAC) Île-de-France, la Fondation de France, la Fondazione Telecom et l'UNESCO.

● Artiste référent du projet « Montre-moi qui tu es » ● Conception et réalisation du livre « Au-delà de l'ombre » (maquette sur InDesign, rédaction des textes, tirage et numérisation des épreuves argentiques, suivi de production, façonnage) aux éditions Dialogue de l'image. ● Commissariat de l'exposition « Montre-moi qui tu es » au siège de l'UNESCO.

Mai 2012 – février 2012

- Ass. Cérès  
Epinay-sur-Seine (93)

#### **Intervenant photographe**

En collaboration avec le Collège Roger Martin du Gard dans le cadre du programme « La culture et l'Art au Collège ».

Artiste référent du projet « Autobiographie d'un lieu ».

Mai 2012 – janvier 2012

- Communauté de communes  
Flandre Lys  
Merville (62)

#### **Auteur photographe, intervenant photographe, commissaire d'exposition**

Artiste Rencontre Territoire Scolaire (ARTS) initié par la Communauté de communes Flandre Lys en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Cultures (DRAC) Nord Pas-de-Calais.

● Artiste référent du projet « Interroger l'espace, le vivre », en collaboration avec : Médiathèque Espace culturel Hossein ; lycée Val de Lys ; collèges Dunant, Durez, Sacré Coeur ; écoles primaires Pergaud, du Grand Chemin, Flament ; école maternelle Bézéggher, Cousin. ● Commissariat de l'exposition « Cité Modèle » à l'Espace culturel Hossein à Merville, et de l'exposition « Chez-soi » à la Bibliothèque de Fleurbaix.

Juin 2011 – mars 2011

- Maison du Geste et de l'Image  
Paris (75)

#### **Intervenant photographe**

En collaboration avec le Collège René Descartes à Tremblay-en-France

Artiste référent du projet « Autobiographie d'un lieu ».

Mars 2010

- Dialogue de l'image  
Coïn (Espagne)

#### **Intervenant photographe**

Dans le cadre du projet « Igualarte », en collaboration avec la Valle del Guadalhorca à Coïn (Espagne).

Décembre 2009 – septembre 2009

#### **Auteur photographe**

Résidence d'artiste dans le cadre du programme « Ecritures de lumière » au sein du

- RURART, Centre d'Art contemporain Niort (17) Lycée Agricole Ste Pezanne de Niort.
- Artiste référent du projet « Niorts ».

Octobre 2009  
■ Centre Régional de la Photographie Nord Pas-de-Calais  
Douchy-les-Mines (59)

#### **Auteur photographe**

Carte blanche autour du « Festival Itinérant de Marionnettes » de Valenciennes

## **EDUCATION ET FORMATION**

15 octobre 2009 – 8 janvier 2010, Lyon

**Service de l'Inventaire du Patrimoine culturel**, Direction de la culture, Région Rhône-Alpes  
Assistant d'Eric Dessert, photographe.

05 janvier – 10 avril 2009, Bruxelles

**La Libre Belgique**, quotidien national belge, Bruxelles (Belgique)  
Bourse « Leonardo da Vinci », Photographe au sein du Service Photo

Septembre 2005 – 26 juin 2009

**École Supérieure des Arts de l'Image** « le 75 », option Photographie, Bruxelles (Belgique)  
Baccalauréat en Arts Plastiques Et Visuels, option Photographie

Mars 2006 – mars 2008

**Université de Bologne**, Faculté de Conservation des biens ethno-culturels, Ravenna (Italie)  
Laurea Specialistica (Master 1 + Master 2) en **Coopération internationale, réglementation et tutelle des droits et des biens ethno-culturels**, avec la notation suivante : 110/110 cum laude.

Septembre 2002 - novembre 2005

**Université de Bologne**, Faculté de **Sciences Politiques**, Bologna (Italie)

[Septembre 2004 – juin 2005 : Bourse Socrates-Erasmus auprès de l'**Institut d'Etudes Politiques (IEP) de Bordeaux**, France.]

Licence en **Relations Internationales**, avec la suivante notation : 104/110.